



## **ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “ERNESTO PUXEDDU”**

**CAIC840003 - Via PORRINO, 12 – 09034 VILLASOR**

TEL. 070 9648045 – C.F. 91013590921 – CODICE UFFICIO: UF51WW

E-MAIL: CAIC840003@ISTRUZIONE.IT – PEC: CAIC840003@PEC.ISTRUZIONE.IT

SITO WEB: WWW.ISTITUTOCOMPRESIVOVILLASOR.EDU.IT

# **CURRICOLO**

# **SCUOLA**

# **INFANZIA**

AVVERTENZA: il presente documento è uno stralcio di un lavoro più ampio che ha riguardato anche il segmento della scuola primaria e della scuola secondaria di I grado. Il documento completo è scaricabile dal seguente link: [https://www.istitutocompresivovillasor.edu.it/PTOF/curricolo\\_verticale\\_ita\\_mat.pdf](https://www.istitutocompresivovillasor.edu.it/PTOF/curricolo_verticale_ita_mat.pdf)

# Curricolo verticale di Italiano

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

In relazione alle Competenze Europee e ai traguardi delle Indicazioni Nazionali

Competenze europee		
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Competenza alfabetica funzionale</b></li><li>• <b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></li><li>• <b>Competenza in materia di cittadinanza</b></li><li>• <b>Competenza imprenditoriale</b></li><li>• <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></li></ul>		
Campi d'esperienza	Obiettivi di apprendimento Infanzia	Traguardi competenze
I discorsi e le parole	<p>Esprimersi con una corretta pronuncia dei suoni ed utilizzando frasi complete. Utilizzare un linguaggio verbale appropriato alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana; Parlare, descrivere, dialogare spontaneamente con compagni e adulti per raccontare episodi ed esprimere bisogni. Conoscere le principali regole di dialogo collettivo (ascoltare le idee degli altri, rispettare il proprio turno di parola). Comprendere e ricordare il senso generale di una comunicazione (racconto, fiaba, rappresentazione, spettacolo televisivo, esperienze vissute).</p> <p>Ascoltare, comprendere, memorizzare, rielaborare e inventare racconti, poesie e filastrocche. Comprendere il significato globale delle informazioni e saperle utilizzare ed applicare per portare a termine un compito.</p> <p>Associare simboli grafici a suoni e parole. Acquisire la curiosità verso la lettura del simbolo grafico e tutta la produzione scritta (libri, lettere, parole). Leggere e comprendere il significato di immagini e saperlo rielaborare</p>	<p>Il bambino usa con padronanza la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, rielaborando racconti di crescente complessità.</p> <p>L'alunno sa esprimere e comunicare agli altri bisogni, emozioni, sentimenti, argomentazioni e opinioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>L'alunno ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</p> <p>L'alunno "legge" spontaneamente testi di immagini traendo informazioni coerenti per lo sviluppo della narrazione. Distingue i segni delle parole e del numero, avvicinandosi alle prime forme di lettura.</p>

## Curricolo verticale di Italiano

	<p>verbalmente. Riconoscere alcune lettere che fanno parte del proprio nome.</p> <p>Acquisire una corretta postura e impugnatura della matita. Saper comprendere e utilizzare simboli della lingua scritta. Scoprire le funzioni del codice scritto per produrre scritture spontanee.</p> <p>Interessarsi e mostrare curiosità verso termini nuovi. Arricchire il proprio lessico ed utilizzare vocaboli nuovi in situazioni adeguate. Cogliere il significato di parole nuove facendo riferimento al contesto. Confrontare parole cercando somiglianze o differenze.</p> <p>Giocare con le parole in modo personale e creativo. Formulare ipotesi e previsioni sul finale di un racconto. Saper riconoscere la pluralità delle lingue ed apprezzarne la diversità.</p> <p>Esprimersi utilizzando frasi in modo corretto e comprensibile.</p>	<p>L'alunno si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p> <p>L'alunno sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>L'alunno ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>L'alunno è capace di strutturare frasi semplici in modo grammaticalmente corretto.</p>
--	---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

In relazione alle Competenze Europee e ai traguardi delle Indicazioni Nazionali

Competenze europee		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Competenza alfabetica funzionale</li> <li>2. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>3. Competenza personale sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>4. Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>5. Competenza imprenditoriale</li> </ol>		
CONOSCENZA DEL MONDO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZE
(OGGETTI, FENOMENI, NUMERO, SPAZIO)	<p>Saper operare con i numeri: (classificare, raggruppare, ordinare, confrontare quantità).</p> <p>Contare oggetti o eventi aggiungendo o togliendo quantità.</p> <p>Riconoscere e discriminare i numeri dalle lettere.</p> <p>Abbinare quantità al simbolo numerico.</p> <p>Contare in ordine crescente e decrescente da 1 a 10.</p> <p>Percepire correttamente relazioni spaziali.</p> <p>Conoscere i concetti topologici.</p> <p>Riconoscere le forme geometriche più comuni.</p> <p>Creare sequenze e ritmi tenendo conto di uno o più criteri.</p>	<p>Compie misurazioni usando strumenti conosciuti, ricostruendo ed elaborando successioni, confrontando quantità e dimensioni.</p> <p>Raggruppa e ordina oggetti o eventi secondo criteri diversi (forma, grandezza, colore) e ne identifica alcune proprietà.</p> <p>Riconosce la simbologia numerica e le abbina alla quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti, persone, nello spazio sia fisico che grafico, usando correttamente i concetti topologici (davanti-dietro, sopra-sotto, destra-sinistra).</p> <p>Utilizza con proprietà i concetti temporali inserendo correttamente nella giornata e nella settimana le azioni quotidiane (prima, adesso, dopo, ieri, oggi,</p>

	<p>Riordinare la sequenza temporale di una storia o di un'esperienza.</p> <p>Formulare semplici ipotesi per la risoluzione di un problema.</p> <p>Evocare verbalmente o graficamente esperienze di un recente passato.</p> <p>Registrare e utilizzare tabelle per riordinare dati.</p>	<p>domani.</p> <p>Formula ipotesi e trova soluzioni anche creative a situazioni problematiche di vita quotidiana.</p>
--	--	---

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>		<b>DISCIPLINA: SECONDA LINGUA COMUNITARIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE</b> <i>(Campi Di Esperienza Concorrenti: IL SÉ E L'ALTRO, IL CORPO E IL MOVIMENTO, IMMAGINI – SUONI – COLORI, LA CONOSCENZA DEL MONDO)</i>
<b>Competenze in uscita Scuola dell'Infanzia</b>		<b>Competenze in uscita Scuola Primaria</b>	<b>Competenze in uscita Scuola Secondaria I grado</b>
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative</li> <li>• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse</li> <li>• Si avvicina alle lingue straniere con curiosità e interesse</li> <li>• Impara ad ascoltare</li> <li>• Impara ad agire seguendo indicazioni in lingua straniera</li> <li>• Ripete e memorizzare vocaboli, canzoni e filastrocche in una lingua diversa dalla propria</li> <li>• Sa parlare di sé e degli altri</li> <li>• Impara a classificare, identificare e numerare in lingua straniera</li> <li>• Comprende brevi messaggi orali, esegue comandi legati alla realtà della classe</li> </ul>		<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>ASCOLTO</b>	<b>A1.</b> Ascoltare canti, filastrocche, brevi narrazioni anche con l'ausilio di mimica, video e flashcards <b>A2.</b> Ascoltare brevi messaggi, comandi e istruzioni		

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E LIVELLI DI PADRONANZA DI EDUCAZIONE MOTORIA PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA**

### **In relazione alle Competenze Europee e ai traguardi delle Indicazioni Nazionali**

#### **COMPETENZE EUROPEE DI RIFERIMENTO**

- Competenza personale, sociale, civica e capacità di imparare ad imparare
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Senso di iniziativa e imprenditorialità

#### **QUALI COMPETENZE PRESCOLARI SONO RITENUTE INDISPENSABILI PER OGNI ALUNNO IN USCITA**

- Conoscenza del proprio corpo
- Capacità di orientarsi in base a semplici indicazioni (sopra/sotto, avanti/indietro, ecc)
- Possedere alcuni schemi motori di base (correre, saltare, lanciare,...)
- Capacità di rispettare semplici regole di gioco e di percepire la responsabilità personale delle proprie azioni per sé stessi e per gli altri.
- Capacità di utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Livelli di padronanza alla fine della scuola dell'Infanzia</b>
Il proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le varie parti del corpo, saperle denominare e rappresentare graficamente</li> <li>• Riconoscere l'importanza di osservare le buone pratiche di igiene e cura di sé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il proprio corpo per comunicare ed esprimere le proprie emozioni</li> <li>• Discrimina le informazioni che arrivano dai diversi organi di senso sapendole classificare e rielaborare per utilizzarle nelle varie situazioni.</li> </ul>
Schemi motori di base	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere e utilizzare schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare e rotolare...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove spontaneamente e/o in modo guidato da solo e/o in gruppo</li> <li>• Applica gli schemi motori nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi</li> <li>• Adatta gli schemi motori e posturali alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto</li> </ul>
Giochi di gruppo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare semplici regole di gioco in gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si coordina con gli altri nei giochi di gruppo rispettando le regole del gioco e la propria e altrui sicurezza</li> <li>• Interagisce costruttivamente nel gioco e movimento dei compagni</li> </ul>

<b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b>	<b>P/I1.</b> Salutare e rispondere al saluto <b>P/I2.</b> Chiedere il nome e rispondere <b>P3.</b> Nominare oggetti, animali, persone, parti del corpo, colori <b>P4.</b> Riprodurre canzoni e filastrocche <b>I5.</b> Interagire con i compagni e le insegnanti con brevi frasi standardizzate <b>I6.</b> Comprendere e rispondere a istruzioni orali		
<b>LETTURA</b>	Per questo grado scolastico non è prevista la lettura in lingua straniera		
<b>SCRITTURA</b>	Per questo grado scolastico non è prevista la produzione scritta in lingua straniera		

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</li> <li>- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</li> <li>- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</li> <li>- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali</li> <li>- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> </ul>	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere i suoni dai rumori associandoli ai vari e relativi contesti.</li> <li>Ascoltare, riprodurre e inventare semplici ritmi.</li> <li>Ascoltare, sviluppando interesse per diversi stili musicali.</li> <li>Cantare e muoversi in sincronia con i compagni a suon di musica.</li> <li>Drammatizzare.</li> <li>Interpretare e inventare ruoli.</li> </ul>	<p>CONOSCENZE/ESPERIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto e produzione di suoni e rumori.</li> <li>Utilizzo di strumenti musicali.</li> <li>Giochi sonori e simbolici.</li> <li>Esperienze di educazione al suono: esplorazione dell'ambiente sonoro naturale e non, uso del suono, della voce, di strumentini musicali, canti di gruppo, attività ritmico musicali in forma libera e/o guidata...</li> <li>Attività di drammatizzazione e mimo.</li> </ul>
<p><b>Campo di esperienza: IMMAGINI, SUONI COLORI</b></p>		

## Curricolo verticale di antropologia e di religione

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

*In relazione alle Competenze Europee e ai traguardi delle Indicazioni Nazionali*

Competenze Europee		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza Imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul>		
Campi d'esperienza	Obiettivi di apprendimento infanzia	Traguardi competenze
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO IL CORPO E IL MOVIMENTO IL SE' E L'ALTRO</p>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi, conoscere gli spazi della scuola</li> <li>• Individuare rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta</li> <li>• Interagire con l'ambiente attraverso un preciso adattamento dei parametri spaziotemporali</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geograficità</b> Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone seguendo delle indicazioni verbali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali</li> <li>• Comprendere e rielaborare mappe e percorsi</li> </ul> <p><b><u>Organizzare le informazioni</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare situazioni ed eventi nel tempo</li> <li>• Riordinare in sequenza immagini relative a storie narrate</li> </ul> <p><b><u>Uso delle fonti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e comprendere che la nostra conoscenza del passato è legata a tracce e resti di esso</li> </ul> <p><b><u>Strumenti concettuali</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le categorie/concetti temporali</li> <li>• Comprendere la differenza tra il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra, ecc., segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</li> <li>• Esplora l'ambiente circostante si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.</li> <li>• Riconosce le proprie esigenze, i propri sentimenti, i propri diritti e i diritti degli altri, i valori, le proprie ragioni e sa esprimerle in modo sempre più adeguato con adulti e coetanei</li> <li>• Ascolta, si confronta con adulti e coetanei, riconosce e rispetta le differenze, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini</li> <li>• Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre</li> <li>• Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari</li> <li>• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana</li> <li>• Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</li> <li>• Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, su ciò che è giusto, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme</li> </ul> <p><b><u>Relativamente alla religione cattolica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Il sé e l'altro:</i> Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> <li>• <i>Immagini, suoni e colori:</i> riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</li> </ul>

	<p><b><u>Produrre</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Rielaborare verbalmente e graficamente i propri vissuti, le storie e le narrazioni</li><li>● Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni)</li></ul>	
--	--	--